

LES LAURÉATS 2019 des prix en arts et culture de l'Estrie SONT DÉVOILÉS !

Sherbrooke, le 2 décembre 2019 – À l'occasion de **L'Apéro culturel de l'Estrie**, le Conseil de la culture de l'Estrie a dévoilé le nom des artistes et de l'organisme **LAURÉATS** des prix en arts et culture en Estrie. **Les douze artistes et travailleurs culturels en lice ont été soulignés et les quatre lauréats chaudement applaudis pour l'excellence de leur travail et leur contribution à la vitalité culturelle de l'Estrie** lors de L'Apéro culturel de l'Estrie au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, où se sont rassemblés amis des arts et de la culture, invités et partenaires du Conseil de la culture de l'Estrie.

Il s'agit des prix suivants :

Prix Relève – En partenariat avec le Cégep de Sherbrooke

Prix Développement culturel – En partenariat avec la Corporation de développement de l'entrepreneuriat collectif (CDEC) de Sherbrooke et la Société nationale de l'Estrie (SNE)

Prix Excellence culture Estrie – En partenariat avec La Fabrique culturelle.tv

Prix du CALQ – Œuvre de l'année en Estrie – Du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), en partenariat avec le Conseil de la culture de l'Estrie et La Fabrique culturelle.tv

PRIX RELÈVE – LE LAURÉAT

Décerné à un artiste de la relève (moins de cinq années de pratique et de diffusion dans un contexte professionnel) pour son excellence et pour sa contribution professionnelle au développement artistique et à la promotion de sa discipline. Un montant de 500 \$ accompagne ce prix.



Jean-Sébastien Dutil – Vidéaste et réalisateur

➤ Pour la série de documentaires **Mon Centro**

Commentaires du jury :

Le comité de sélection a souhaité récompenser cet artiste prometteur, qui porte une démarche singulière et personnelle, et qui a su se professionnaliser rapidement.

Autodidacte, Jean-Sébastien Dutil a su s'entourer des meilleurs pour se développer et perfectionner son art. Il a également mis son talent au service de différents artistes de la région. Enfin, le jury a reconnu le grand potentiel de ses œuvres qui sont toujours empreintes d'une belle humanité et qui aspirent à avoir un impact positif dans la communauté.

© Photo lauréat : Marianne Deschênes photographe

© Photo Mon Centro : Saisie Facebook



PRIX DÉVELOPPEMENT CULTUREL – L'ORGANISME LAURÉAT

Ce prix est décerné à un OBNL culturel ou une coopérative culturelle qui, grâce à une initiative marquante et innovante, a contribué au développement des arts et de la culture en Estrie. Nouveauté : le prix est assorti cette année d'un montant de 1 000 \$.



THÉÂTRE DES PETITES LANTERNES – Angèle Séguin, directrice artistique, et Kristelle Holliday, directrice générale et co-directrice artistique

- Pour le projet **Rivières de lumières**

Commentaires du jury :

Le comité de sélection souhaite récompenser le Théâtre des Petites Lanternes pour une initiative un peu folle, mais ô combien inspirante qu'il réalise depuis quelques années déjà.

Cette initiative contribue grandement au développement du milieu artistique et culturel de la région, car elle est le résultat d'une collaboration avec plusieurs organismes estriens. Enfin, cette initiative fait des arts et de la culture un tremplin qui, en plus de stimuler l'identité locale, facilite l'ouverture à de nouvelles possibilités de participation citoyenne, de dialogue et de cohésion sociale.

© Photo lauréat : Marianne Deschênes photographe

© Photo Rivières de lumières : Saisie Facebook



PRIX EXCELLENCE CULTURE ESTRIE – LA LAURÉATE

Décerné à un artiste, à un écrivain, à un artisan ou à un travailleur en culture qui a fait preuve d'excellence et qui souhaite continuer à se développer dans la région de l'Estrie. La Fabrique culturelle.tv produit et offre au lauréat une capsule vidéo brochant son portrait d'artiste. Une valeur de 1 500 \$ en services d'accompagnement (expertise, service-conseil, compagnonnage) et un montant de 500 \$ sont offerts par le Conseil de la culture de l'Estrie (CCE). Un vote des membres du CCE vient déterminer la lauréate ou le lauréat.



Ariane DesLions – Fabricoleuse et multi-instrumentiste

- Pour son **travail artistique à ce jour** et pour son projet à venir, un **nouvel album et un nouveau spectacle : Rêves à colorier**, destinés aux enfants

Commentaires du jury :

Le comité de sélection a souligné l'abondance et le foisonnement créatif de cette artiste, tant au niveau de la production que de la diffusion. Mais Ariane DesLions ne travaille pas seule dans son coin, elle a su s'entourer de collaborateurs précieux qui ont donné de la profondeur à ses œuvres.

Ariane DesLions a également su faire preuve de vision et de cohérence dans sa démarche en créant des ponts habiles entre son premier travail dans le social et sa carrière en art. Enfin, le plan de développement que cette artiste a proposé lors du dépôt des candidatures est à la fois structuré et ambitieux.

© Photo lauréate : Marianne Deschênes photographe

© Photo Ma Quincaillerie Musicale : Saisie Facebook



Partenaire majeur de L'Apéro culturel de l'Estrie :

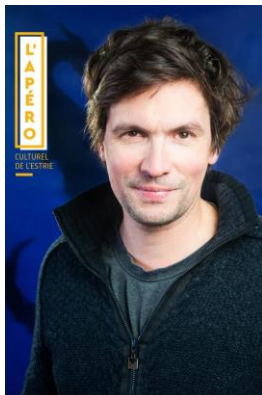


Avec la participation financière de :



PRIX DU CALQ – ŒUVRE DE L'ANNÉE EN ESTRIE – LE LAURÉAT

En décernant ce prix, le CALQ veut souligner l'excellence de la création artistique en Estrie, favoriser la reconnaissance d'artistes et d'écrivains professionnels dans leur milieu, offrir un soutien tangible à leur carrière et contribuer à leur rayonnement. Deux nouveautés cette année : le prix est maintenant assorti d'une capsule de La Fabrique culturelle.tv et d'un montant de 10 000 \$.



Étienne Beaulieu – Auteur

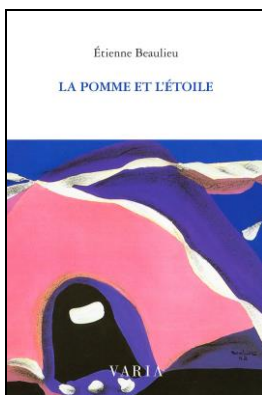
Pour son essai : **La pomme et l'étoile**, aux Éditions Varia Québec

Commentaires du jury :

Les membres du jury du CALQ ont eu « un grand plaisir à suivre les réflexions de l'auteur dans ce livre inspirant et touchant. Étienne Beaulieu pousse la forme de l'essai avec une grande liberté et y manie la langue très habilement. » (Extrait)

L'œuvre primée :

La pomme et l'étoile est un essai littéraire publié aux Éditions Varia en 2019. La pomme, c'est Ozias Leduc. L'étoile, Paul-Émile Borduas. C'est à partir de la relation entre le maître et l'élève de Saint-Hilaire, entre deux générations, qu'Étienne Beaulieu parvient à penser, à aimer à la fois ses territoires intimes et collectifs. Que demander de plus, comme lectrice, comme lecteur, que de voir un auteur devenir sous nos yeux un écrivain, une prose sortir de ses gonds, un cœur s'affoler. « Je me suis enfin mis au monde », voilà les derniers mots de ce grand petit livre, œuvre de maturité qui réussit à réconcilier l'ici et l'ailleurs, le jour et la nuit, à raconter du même souffle une histoire du Québec, une histoire de l'art et une histoire d'amour (source : [Groupe Nota bene](#)).



© Photo lauréat : Marianne Deschênes photographe

© Photo œuvre : Étienne Beaulieu

L'APÉRO CULTREL DE L'ESTRIE

L'Apéro culturel de l'Estrie, l'événement annuel de reconnaissance des artistes et des travailleurs culturels orchestré par le **Conseil de la culture de l'Estrie**, souligne la vitalité de la communauté artistique et culturelle estrienne et met en lumière l'excellence des finalistes et des lauréats des quatre prix en arts et culture. Cette année, l'événement s'est déroulé le 2 décembre au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, hôte de l'événement qui est également soutenu par de nombreux partenaires dont DESJARDINS, partenaire principal :

« Nous sommes heureux de soutenir L'Apéro culturel de l'Estrie une fois de plus à titre de partenaire majeur, a déclaré la représentante de **DESJARDINS, Marie-Josée Fleury**. Fiers de contribuer à la promotion de l'excellence des artistes et des travailleurs culturels ici, en Estrie, DESJARDINS reconnaît ainsi l'importance des arts et de la culture comme moteur économique et social et comme vecteur essentiel à la santé et au mieux-être de nos communautés. »

La thématique **L'Art dont vous êtes le héros** est venu pimenter la soirée animée par l'artiste Donald Dubuc et rappeler le caractère exceptionnel du parcours de l'artiste; cette thématique fait échos aux défis, aux obstacles, mais aussi aux réussites rencontrées. Elle rappelle également l'audace et la persévérance nécessaires pour poursuivre une vie professionnelle de création, de production et de diffusion des arts et de la culture. Ce sont des héroïnes et des héros de leur temps!

Partenaire majeur de L'Apéro culturel de l'Estrie :



Avec la participation financière de :



LA MISSION DU CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE

Étroitement lié au développement culturel de la région depuis 1977, le **Conseil de la culture de l'Estrie** regroupe et soutient des artistes, des organismes et des travailleurs culturels issus de toutes disciplines artistiques et culturelles sur l'ensemble du territoire de l'Estrie. Il a pour mission de contribuer à l'essor, à la reconnaissance et à l'accès de la culture et des arts professionnels en Estrie. Souhaitant mobiliser l'ensemble des forces vives de tous les secteurs de la société estrienne, le Conseil privilégie une approche sociétale multisectorielle et pluridisciplinaire. Ses activités de concertation le conduisent à des actions de développement, de sensibilisation, de représentation et de promotion, et lui permettent de jouer un rôle-conseil en arts et en culture auprès de différents partenaires.

– 30 –

Source : Hélène Blais, conseillère en communication

Conseil de la culture de l'Estrie

www.cultureestrie.org | 819 563-2744, poste 227 | helene.blais@cultureestrie.org

L'Apéro culturel de l'Estrie du Conseil de la culture de l'Estrie

est rendu possible grâce à la participation financière des partenaires suivants :

Partenaire principal :



Partenaires de prix :



Partenaires et commanditaires :



Partenaire majeur de L'Apéro culturel de l'Estrie :



Avec la participation financière de :

