

LA 40^E AGA DU CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE : DES PROJETS TOURNÉS VERS L'AVENIR

Sherbrooke, 19 juin 2017 – Le Conseil de la culture de l'Estrie a tenu sa 40^e Assemblée générale annuelle le 15 juin dernier à La Poudrière de Windsor, dans la MRC du Val-Saint-François, où les membres et les partenaires des arts et de la culture de l'Estrie ont participé au programme double de la journée :

- Échange sur les plateformes collaboratives et la mutualisation : enjeux stratégiques pour l'avenir des arts et de la culture,
- et Assemblée générale annuelle (AGA).

L'AGA a permis d'élire le **conseil d'administration (CA) 2017-2018**, qui est constitué de 15 membres, artistes, travailleurs culturels issus de divers secteurs des arts et de la culture et représentants des territoires, auxquels s'ajouteront 2 membres cooptés :

ADMINISTRATEURS ÉLUS :

Arts médiatiques, cinéma et vidéo	PIERRE JAVAUX, vidéaste, réalisateur et scénariste chez Les Productions Kébel, président de la Course des Régions
Communications	SYLVIE LUCE BERGERON, PRÉSIDENTE , animatrice à la Radio de CFLX 95,5 FM, enseignante en français au Cégep de Sherbrooke
Diffusion	RICHARD VACHON, TRÉSORIER , coordonnateur de la Société nationale de l'Estrie
Métiers d'art	DIANE FERLAND, artiste verrier, présidente de la Corporation des métiers d'art du Québec en Estrie
Patrimoine et muséologie	MICHELLE BÉLANGER, directrice générale du Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke
Théâtre et arts du cirque	ANGÈLE SÉGUIN, VICE-PRÉSIDENTE , dramaturge et metteuse en scène, directrice artistique du Théâtre des Petites Lanternes
Territoires II, MRC	ALAIN COULOMBE, travailleur culturel, Salle Guy-Veilleux à Cookshire-Eaton

ET ADMINISTRATEURS QUI COMPLÈTENT LE CA :

Arts visuels	MARTIN LABRIE, commissaire, enseignant en arts visuels au Cégep de Sherbrooke
Danse	MARIE-ANNE O'REILLY, responsable des communications et du développement à la Compagnie de danse Sursaut
Lettres, livre et oralité	PATRICK FALARDEAU, SECRÉTAIRE , directeur de la Bibliothèque Françoise-Maurice de Coaticook et vice-président de l'ABIPE
Musique	ANDRÉ CAYER, VICE-PRÉSIDENT , directeur de l'École de musique de l'Université de Sherbrooke et professeur agrégé
Relève	RAPHAËL BÉDARD-CHARTRAND, directeur général des Correspondances d'Eastman
Territoires I, MRC	MICHÈLE LAVOIE, travailleuse culturelle, région de Coaticook
Territoires III, MRC	PIERRE PAQUET, directeur général et artistique du Comité culturel Mégantic
Territoires IV, Sherbrooke	ANN-JANICK LÉPINE, agente de développement culturel à la Division de la culture de la Ville de Sherbrooke
Administrateur coopté	MICHELINE ROY, membre cooptée du domaine de l'éducation

Les dirigeants qui composent le **comité de direction 2017-2018** sont : Sylvie Luce Bergeron à la présidence, Angèle Séguin et André Cayer, aux deux vice-présidences; Patrick Falardeau au secrétariat et Richard Vachon à la trésorerie.

RAPPORT ANNUEL 2016-2017

L'AGA a été l'occasion pour les membres et les partenaires d'apprécier la présentation du **Rapport annuel 2016-2017** qui faisait état de nombreuses réalisations dont :

- ✓ Participation à la consultation autour de la nouvelle Politique culturelle du Québec;
- ✓ Accord de coopération avec le Conseil des arts et des lettres du Québec;
- ✓ Suites des États généraux des arts et de la culture et Stratégie culturelle estrienne 2017-2022;
- ✓ Concertation des milieux et comités de travail en action;
- ✓ Projet immobilier et de mutualisation avec le milieu de la culture estrien et la Ville de Sherbrooke;
- ✓ Service de formation continue des artistes et des travailleurs culturels;
- ✓ L'Apéro culturel de l'Estrie - Édition 2016 et couronnement de quatre lauréats en arts et culture;
- ✓ Développement de l'offre de services professionnels en comptabilité et en communication.

Pour en savoir plus, le document en ligne [SOMMAIRE du Rapport annuel 2016-2017](http://www.cultureestrie.org/aga) : disponible en ligne sur le site <http://www.cultureestrie.org/aga>.

PLAN D'ACTION 2017-2018

Les grands enjeux qui guideront les actions du Conseil de la culture de l'Estrie en 2017-2018 :

- ➔ la **création d'un pôle culturel régional** s'appuyant sur la mutualisation de services en culture et sur un nouveau projet immobilier,
- ➔ la **mise en œuvre de la Stratégie culturelle estrienne 2017-2022**,
- ➔ et le **positionnement des arts et de la culture** comme vecteur de développement sociétal dans le cadre des élections municipales.

Enfin, le Conseil de la culture de l'Estrie prévoit réaliser diverses actions répondant aux rôles historiquement reconnus par le ministère de la Culture et des Communications (MCC) dans la mesure où ceux-ci sont reconnus et financés par le nouveau programme du MCC. Les conseils de la culture du Québec attendent de connaître la nature du financement accordé par le MCC pour l'année 2017-2018. Un nouveau programme dédié au financement des conseils de la culture devrait être annoncé sous peu.

ÉCHANGE SUR LES PLATEFORMES COLLABORATIVES ET LA MUTUALISATION : ENJEUX STRATÉGIQUES POUR L'AVENIR DES ARTS ET DE LA CULTURE

Au programme de la journée, une activité a permis aux participants d'échanger sur les enjeux stratégiques pour l'avenir des arts et de la culture que sont les plateformes collaboratives et la mutualisation, à partir des présentations de Robert Perreault et de Gilles Prince.

- **Robert Perreault**, directeur général, Maison du développement durable
M. Robert Perreault a présenté la démarche, les défis, les solutions et les résultats de l'association de huit organisations engagées dans la promotion du développement durable pour la création d'un pôle de rencontres, d'échanges, de réflexion et d'innovations sur le développement durable.
- **Gilles Prince**, Consultant, Communication et développement des organisations culturelles
M. Gilles Prince a présenté à l'aide de deux exemples concrets, comment la mutualisation des ressources représente un puissant vecteur de développement artistique et culturel qui permet aux organismes de se positionner comme de véritables intervenants économiques dans leur ville et leur région.

MISSION DU CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE EN BREF

Étroitement lié au développement culturel de la région depuis 1977, le Conseil de la culture de l'Estrie regroupe et soutient des artistes, des organismes et des travailleurs culturels issus de toutes disciplines artistiques et culturelles sur l'ensemble du territoire de l'Estrie. Ses membres proviennent des 6 MRC de la région et de la ville de Sherbrooke. Il a pour mission de favoriser le développement culturel de la région. Souhaitant mobiliser l'ensemble des forces vives de tous les secteurs de la société estrienne, le Conseil privilégie une approche sociétale multisectorielle et pluridisciplinaire. Ses activités de concertation le conduisent à des actions de développement, de sensibilisation, de représentation et de promotion, et lui permettent de jouer un rôle-conseil en arts et en culture auprès de différents partenaires.

– 30 –

SOURCE : **Hélène Blais**
Agente de développement culturel et conseillère en communication
Conseil de la culture de l'Estrie
819-563-2744, poste 227 | helene.blais@cultureestrie.org

ENTREVUES : **Sylvie Luce Bergeron**
Présidente, Conseil de la culture de l'Estrie
819-563-2744

Avec la participation financière de :

Québec 