

Élections 2018
Rencontre-échange sur les arts et la culture :
des consensus, quelques bonnes idées et aussi des angles morts

Sherbrooke, 10 septembre 2018 - Dans le cadre des Élections générales provinciales 2018, le Conseil de la culture de l'Estrie a tenu une rencontre à laquelle ont participé plus d'une centaine de personnes du milieu culturel venues entendre des représentants des principaux partis : **André Bachand, CAQ - Richmond, Luc Fortin, PLQ - Sherbrooke, Christine Labrie, QS - Sherbrooke, Véronique Vigneault, PQ - Richmond.**

Les quatre partis y ont reconnu l'importance du vecteur de développement que sont les arts et de la culture comme élément essentiel à la vitalité des communautés et des régions. Ils se sont tous engagés à s'inspirer de la [Politique culturelle du Québec - Partout, la culture](#), à la base de l'action culturelle gouvernementale, puis à mettre en œuvre le [Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023](#) en conservant au minimum les crédits qui y sont déjà alloués.

Grâce aux questions posées, reflétant les préoccupations du milieu, toutes les personnes candidates ont exprimé leur intention de soutenir et de multiplier les initiatives qui peuvent lier les ministères, les milieux de l'éducation avec ceux des arts et de la culture, afin d'améliorer l'accès des jeunes à la culture. La nécessité de favoriser des actions significatives pour améliorer les conditions de pratique des artistes et des travailleurs culturels a aussi fait consensus.

Enfin, le Conseil a souhaité entendre la vision des partis quant au rôle de l'État dans l'accompagnement des municipalités et des MRC relativement au redressement nécessaire des investissements municipaux en culture. À cette question, les personnes candidates ont témoigné de leur intérêt à participer à la sensibilisation des élu-e-s dans les municipalités.

On a aimé entendre...

- ***On a aimé entendre*** la reconnaissance de l'importance des investissements en culture. Puisque l'impact de ceux-ci s'étend partout sur le territoire, ils doivent provenir de tous les paliers de gouvernement : fédéral, provincial et municipal. Ces investissements sont devenus nécessaires entre autres pour assurer la mise à niveau des infrastructures culturelles telles les bibliothèques. En Estrie, soutenir la réalisation de la [Stratégie culturelle estrienne 2017-2022](#) est déjà un pas dans la bonne direction. (**André Bachand, CAQ, circonscription de Richmond**)

- **On a aimé entendre** l'idée de mettre sur pied un Fonds culturel québécois de 30 millions de dollars. Dédié aux arts et à la culture, ce fonds s'adresserait exclusivement aux artistes et aux travailleurs culturels des régions hors Montréal, en vue de favoriser à la fois l'implantation et la rétention des artistes en région. **(Christine Labrie, QS, circonscription de Sherbrooke)**
- **On a aimé entendre** le rappel de la réponse gouvernementale qui, à la suite d'une vaste consultation québécoise autour du renouvellement de la [Politique culturelle du Québec - Partout, la culture](#), reconnaît l'importance du développement artistique et culturel des régions. Cette nouvelle politique a mené au [Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023](#) qui accorde une hausse substantielle de ses crédits au Ministère de la Culture et des Communications pour les cinq prochaines années. **(Luc Fortin, PLQ, circonscription de Sherbrooke)**
- **On a aimé entendre** l'importance de la rétention des créateurs enracinés en région, voire l'enracinement des artistes en région par le biais de mesures et de conditions de pratique mieux soutenues. Quelques idées : la réalisation d'une campagne québécoise de sensibilisation des citoyens, décideurs et élus aux multiples impacts positifs de la culture, à l'exemple de ce qui s'est fait depuis 20 ans pour le sport; la création de sites d'accueil pour les artistes des petites communautés afin de maximiser l'implantation et la rétention des artistes dans tous les territoires. Une réforme est à envisager à la structure actuelle du milieu culturel en regard de la nécessité d'innover et en fonction de la transition au numérique. **(Véronique Vigneault, PQ, circonscription de Richmond)**

Compte tenu de la situation actuelle et du positionnement de la région de l'Estrie au 16^e rang sur 17 régions quant aux dépenses en culture des municipalités en services rendus, selon le [Rapport statistique de mai 2018 de l'Observatoire de la culture](#),

- **On aurait aimé entendre...** les candidats dépasser le consensus de l'autonomie des gouvernements municipaux, pour élaborer sur les mesures concrètes à prendre comme gouvernement provincial pour soutenir et encourager les municipalités de l'Estrie à réaliser un rattrapage en matière d'investissements en culture.

En Estrie, l'investissement représente 43,28 \$, comparativement à la moyenne des régions du Québec établie à 88,56 \$ par habitant. L'atteinte de la moyenne nationale représenterait des investissements de 12 millions de dollars supplémentaires en culture.

La mission du Conseil de la culture de l'Estrie

Étroitement lié au développement culturel de la région depuis 1977, le Conseil de la culture de l'Estrie regroupe et soutient des artistes, des organismes et des travailleurs culturels issus de toutes disciplines artistiques et culturelles sur l'ensemble du territoire de l'Estrie. Ses membres proviennent des 6 MRC de la région et de la ville de Sherbrooke. Il a pour mission de favoriser le développement culturel de la région. Souhaitant mobiliser l'ensemble des forces vives de tous les secteurs de la société estrienne, le Conseil privilégie une approche sociétale multisectorielle et pluridisciplinaire. Ses activités de concertation le conduisent à des actions de développement, de sensibilisation, de représentation et de promotion, et lui permettent de jouer un rôle-conseil en arts et en culture auprès de différents partenaires. www.cultureestrie.org

— 30 —

Source :

Hélène Blais
Conseillère en communication
Conseil de la culture de l'Estrie
819 563-2744, poste 227
Suivez-nous sur [Facebook](#)

Pour consultation (statistiques en culture) :

Rapport statistique du mois de mai 2018 de l'Observatoire de la culture
- Tableau 10 à la page 10 et
- Tableau 11 à la page 11
<http://www.stat.gouv.qc.ca/statistiques/culture/bulletins/optique-culture-59.pdf>

Pour consultation (captation vidéo via Facebook en direct) :

Disponible sur le web à la page Facebook du Conseil de la culture de l'Estrie
<https://www.facebook.com/CultureEstrie/videos/684632635246847/>