

ASSOCIATIONS ET SOCIÉTÉS DE DROIT D'AUTEUR EN MUSIQUE

BIEN CONNAÎTRE LES ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES ET SOCIÉTÉS DE GESTION COLLECTIVE

Présentation des principales associations professionnelles et sociétés de gestion collective : Union des artistes, Guilde des musiciens, SPACQ, etc. Explication du rôle, des mandats et des services de chacune de ces associations.

Vous serez en mesure de :

- Comprendre l'univers dans lequel les musiciens et les chanteurs exercent leur métier et savoir qui sont les organismes qui les représentent et qui défendent leurs droits ;
- Améliorer vos connaissances du milieu de la musique ;

Pré requis

La formation s'adresse aux artistes de la relève en musique.

Formateur

Sébastien Croteau est musicien et est présentement directeur général de l'Association des petits lieux d'art et de spectacles (APLAS). Ses expériences l'amènent à bien comprendre les deux solitudes, celle de l'artiste et celle du programmeur de spectacles.

Date

Le 10 ou 13 mars 2010, 9 h à 16 h

Lieu

À confirmer

Nombre de participants : 15

Coût : 40 \$

Coût réel : 200 \$