

CLASSES DE MUSIQUE ANCIENNE

FORMATION EN PARTENARIAT AVEC LES CONCERTS DE LA CHAPELLE ET L'ENSEMBLE LES BORÉADES

Cette formation intensive en musique ancienne vous permettra d'approfondir à la fois le répertoire et les techniques de jeu spécifiques à votre instrument. Cinq classes de 21 heures chacune et composées de groupes restreints seront offertes par des musiciens et des pédagogues chevronnés, membres de l'ensemble LES BORÉADES (flûte à bec et flûte traversière baroque, chant, violon baroque, violoncelle baroque, viole de gambe, clavecin). 21 heures de formation : classes de maître, musique d'ensemble, ateliers et concerts.

Vous serez en mesure de :

- Découvrir le répertoire de la musique ancienne;
- Maîtriser et optimiser l'utilisation de votre instrument;
- Acquérir des connaissances de base en matière de musique ancienne des 17^e et 18^e siècles;
- Améliorer votre perception du jeu en solo accompagné et du jeu en musique de chambre;
- Vous produire lors de la prestation publique du dimanche après-midi.

FOR-300

Clientèle visée

Les musiciens professionnels

Formateurs

Francis Colpron, flûte à bec
et flûte traversière baroque

Suzie LeBlanc, soprano

Olivier Brault, violon baroque

Hank Knox, clavecin

Mélanie Corriveau, violoncelle
baroque et viole de gambe

Dates

Vendredi 15, samedi 16
et dimanche 17 juin 2018
de 9 h 30 à 17 h 30

Lieu

Le P'tit Bonheur de Saint-Camille,
162, rue Miquelon, Saint-Camille

Nombre de participants : 12 max.

Coût : 250 \$ • Coût réel : 375 \$
incluant la formation, l'hébergement
chez l'habitant et le petit déjeuner.