

Nouvelle formation à venir – 26 février 2019

FOR-330 Mutualisation, coopération, organisation en collectif

Unir nos forces pour réaliser des projets plus forts

Avec Rachel Billet et George Krump, Machinerie des arts

Face à la crise du secteur culturel et créatif, les invitations à mutualiser, coopérer et partager se multiplient. Mais comment s'y prendre? Cette formation vous permettra de comprendre les principaux concepts-clés que l'on associe à la **mutualisation** et qui distinguent celle-ci des autres formes d'organisation collective. Après avoir pris connaissance des étapes d'une démarche-type et de quelques exemples de projets de mutualisation, vous prendrez part à un atelier pratique qui vous permettra d'expérimenter quelques-unes de ces étapes. L'exercice servira à faire apparaître concrètement les obstacles à considérer, mais aussi et surtout, les opportunités de collaboration, parfois inattendues, à explorer sans tarder!

Vous êtes invités à amener un plat à partager pour le dîner, et à poursuivre la conversation autour d'un verre, formule 5à7, après la formation.

À la fin de cette formation, vous serez en mesure de :

- Vous approprier le concept de mutualisation et d'en comprendre les étapes;
- Repérer les tâches et/ou expertises au sein de votre organisation pouvant être mutualisées;
- Identifier des partenaires potentiels et amorcer une démarche de mutualisation.



Rachel Billet s'intéresse aux modèles innovants d'organisation des arts vivants depuis le début de sa maîtrise en Métiers des arts et de la culture (Université Lyon 2) en 2007. Inspirée par la théorie de l'Acteur-réseau et la force des collaborations, elle contribue à mettre sur pied la Machinerie des arts, carrefour de mutualisation de ressources et d'expertises pour le milieu culturel dont elle assure la direction générale.



Président de la Machinerie des arts, artiste, consultant et chercheur, **George Krump** évolue dans le secteur culturel depuis près de trente ans. Il a réalisé au sein de la firme DAIGLE/SAIRE et pour de nombreux autres organismes et artistes plusieurs mandats liés au développement culturel ou professionnel, au patrimoine, aux enjeux de ressources humaines, à la planification stratégique et aux synergies créées entre organisations qui collaborent ou mutualisent des ressources.

Date : Mardi 26 février 2019, 11 h à 17 h (suivi d'un moment convivial, formule 5 à 7)

Lieu : [Musée des beaux-arts de Sherbrooke](#)

Coût : 60 \$ (coût réel : 300 \$) - Formation soutenue par Emploi-Québec

Inscription : Formulaire : (<https://fr.surveymonkey.com/r/InscriptionHP2019>)
Info : Christelle Couplier – info@cultureestrie.org – Tél. : 819 563-2744, # 221