

FOR - 407 Arts visuels et métiers d'art

SCULPTURE DE GRAND FORMAT EN CÉRAMIQUE

Avec le Centre d'art Rozynski

Pendant cet atelier, les participant-e-s travailleront de manière collective afin de créer une sculpture en argile à grande échelle. Après les démonstrations d'évidages, chaque participant façonnera une partie de corps qui sera utilisée pour l'assemblage de la grande sculpture.

Du 26 au 29 septembre, de 10 h à 17 h.
Au Centre d'art Rozynski (Way's Mill)
100 \$ (coût réel 500 \$)

Andrea Keys Connell est assistante professeure au département de céramique de l'Université du Commonwealth de Virginie. Son travail a été exposé aux États-Unis et partout à travers le monde.

Inscription : www.cultureestrie.org
819 563 2744 / marianne@cultureestrie.org



Centre d'arts
Rozynski
Arts Centre



CONSEIL
DE LA CULTURE
DE L'ESTRIE

CLIENTÈLE VISÉE :	Les artistes en arts visuels et en métiers d'art
NOMBRE DE PARTICIPANTS VISÉS :	10
FORMATEUR/FORMATRICE :	<p>Andrea Keys Connell. Andrea Keys Connell est assistante professeure au département de céramique et des études de la matière à l'Université du Commonwealth de Virginie. Elle a obtenu son diplôme de Baccalauréat à l'Institut et Collège des arts de Maryland et obtenu sa maîtrise à L'Université de Ohio. Le travail de Andrea Keys Connell, a été publié et exposé à maintes reprises aux États-Unis et partout à travers le monde. Plus récemment, son travail a été présenté dans « Art Papers, Korean Monthly Ceramics, et Ceramics and the Human Figure »</p> <p>Depuis l'obtention de sa maîtrise en 2009, Andrea Keys Connell a participé à onze expositions solo dans plusieurs galeries et musées telles que « The Florida Holocaust Museum », « The Clay Studio », et « The Kentucky Museum of Art and Craft. »</p> <p>Les sculptures, les conférences et les publications d'Andrea nous démontrent son profond désir de recherche sur ce qui affecte l'histoire, l'identité, les comportements et les actions personnels de chaque individu.</p>
RÉSULTATS ATTENDUS ET OBJECTIFS :	<ul style="list-style-type: none">• Acquérir les savoir-faire liés à la sculpture de grand format• Développer mes habiletés de création collective• Durant toute la formation, chaque détail et défi technique concernant la construction de sculpture grand format seront couverts.
INSCRIPTION :	https://fr.surveymonkey.com/r/InscriptionAutomne2019