

UTILISER PHOTOSHOP POUR L'IMPRESSION NUMÉRIQUE

Retouche et paramétrage du logiciel

Utilisé aussi bien par les photographes professionnels, les graphistes et les artistes, Photoshop est l'outil par excellence pour la retouche d'image numérique. Nous vous proposons ici une formation sur les techniques de retouche d'image les plus courantes et sur le paramétrage général du logiciel afin de retravailler vos images de manière efficace et cohérente en vue d'une impression numérique. Chaque participant aura une demi-journée de formation en individuel pour l'impression de son projet d'images numériques (impression grand format, sur différents supports).

Vous serez en mesure de :

- Maîtriser les principaux outils de Photoshop en vue d'une impression numérique;
- Procéder à l'impression de vos projets.

FOR-721

Clientèle visée

Artistes en arts visuels, numériques et photographes.

Critères préalables

Apporter son ordinateur portable avec une version de Photoshop CS2 minimum (achetée ou en essai).

Formateur

Artiste multidisciplinaire diplômé de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, Frédéric Dutertre est coordonnateur de la production dans les laboratoires de Sporobole depuis un an.

Date

Dimanche 8 février 2015, de 9 h à 17 h + une demi-journée par participant

Lieu de la formation

Sporobole, 74, rue Albert, Sherbrooke

Nombre de participants : 9 max.

Coût : 85 \$ • **Coût réel :** 425 \$