

Clientèle visée

Les écrivains professionnels ou en voie de professionnalisation.

Formatrice

Hélène Dorion a publié une trentaine de livres (poésie, récit, essai, livre jeunesse). En 2006, une rétrospective poétique de son œuvre a paru aux éditions de l'Hexagone, sous le titre *Mondes fragiles, choses frêles*. Traduite et publiée dans plus de quinze pays, son œuvre lui a valu plusieurs distinctions et prix littéraires. Elle est membre de l'Académie des lettres du Québec.

Dates

Samedi 21 et dimanche 22 février 2015, de 10 h 30 à 16 h 30

Lieu

Édifice Jean-Byrns du parc André-Viger
3275, rue Richard, Sherbrooke (local 102)

Nombre de participants: 10 max.

Coût : 60 \$ • **Coût réel :** 300 \$

ATELIER D'ÉCRITURE :

des balises pour l'imaginaire

Le fait d'écrire constitue un moyen privilégié pour plonger en nous-mêmes, pour sonder ce qui nous habite. Dans cette perspective, cet atelier d'écriture invitera les participants à explorer le processus de création d'abord par le biais d'exercices qui suscitent et nourrissent l'inspiration, puis à travers des échanges qui permettront d'approfondir le lien au langage et d'expérimenter le plaisir de se laisser guider par les mots. Divers genres et formes d'écriture seront expérimentés lors de l'atelier.

Vous serez en mesure de :

- Contrer le syndrome de la page blanche;
- Développer votre processus créatif;
- Expérimenter divers genres et formes d'écriture.