



Initiation à la pratique de 4 genres littéraires brefs

Qu'ont en commun le trait (d'esprit ou d'humeur), le fragment, l'anamnèse et l'anecdote (personnelle) ? Ce sont tous les 4 des genres littéraires brefs. Dans cette formation, Hélène Boissé vous propose de découvrir, d'identifier et de vous essayer à l'écriture d'un de ces genres.

De plus, il est à noter que chacune de ces formes littéraires brèves existe ou peut exister de manière autonome, dans l'élaboration d'un Carnet d'écritures par exemple. Chacune d'elles sert ou peut aussi servir toutes les formes développées d'écriture, dont le roman.

Clientèle visée : Les écrivains professionnels ou en voie de professionnalisation

Date : Samedi 23 mars 2013, de 9 h à 17 h

Lieu : Centre des arts de la scène Jean-Besré (salle 312)

Coût : 20 \$

Formatrice : Hélène Boissé

En 1999, Hélène Boissé a obtenu une Maîtrise en création littéraire à l'Université de Sherbrooke. Plutôt praticienne que théoricienne -- qu'est la théorie sans la pratique qui la renouvelle -- elle anime des ateliers d'écriture à Sherbrooke. Elle a publié 7 recueils (poésie et récits) et s'est mérité de nombreux prix littéraires, dont le Grand prix littéraire de la ville de Sherbrooke.