

LA 43^E ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DU CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE :
UN CONSEIL D'ADMINISTRATION 2020-2021 DÉTERMINÉ À SOUTENIR LE MILIEU POUR
LE RAYONNEMENT, LA VITALITÉ ET LE FINANCEMENT DES ARTS ET DE LA CULTURE EN ESTRIE !

Sherbrooke, 5 novembre 2020 – La tenue de la 43^e Assemblée générale annuelle du Conseil de la culture de l'Estrie a été l'occasion d'élire le nouveau conseil d'administration (CA) 2020-2021 constitué d'artistes et de travailleurs et de travailleuses culturel-le-s issu-e-s de diverses disciplines artistiques et des territoires de l'Estrie. Dans le présent contexte de pandémie, ce nouveau CA a de nombreux défis à relever en 2020-2021; essentiellement, il s'engage à soutenir les projets issus de toutes les disciplines artistiques en appui au milieu partout sur le territoire. La mission du Conseil *de contribuer à l'essor, à la reconnaissance et à l'accès de la culture et des arts professionnels en Estrie* guide les travaux de son plan d'action dont les enjeux portent sur *l'amélioration des conditions de pratique des artistes, des travailleurs culturels et des organismes culturels professionnels*. Pour ce faire, le Conseil de la culture de l'Estrie pilote des actions structurantes dont la création d'un pôle culturel régional et des démarches de sensibilisation des élus au sous financement municipal en Estrie.

RÉSULTAT DES ÉLECTIONS LORS DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE 2020 :

Arts visuels	VICKY CHAINEY GAGNON	(Élue)	Commissaire d'exposition et consultante en arts
Danse	NICOLAS ZEMMOUR	(Élu)	Chorégraphe, danseur, professeur; directeur de Zemmour Ballet
Lettres, livre et oralité	RAPHAËL BÉDARD-CHARTRAND	(Élu)	Directeur général des Correspondances d'Eastman
Musique	FANNIE GAUDETTE	(Élue)	Pianiste; professeure de musique à l'Université Bishop's et au Collège Champlain
Les MRC – I	JULIEN ST-PIERRE	(Élu)	Directeur Technique de la Compagnie de Danse Sursaut; créateur de contenu chez Events.Work; concepteur d'éclairage et travailleur autonome
Les MRC – III	PIERRE PAQUET	(Réélu)	Directeur général et artistique du Comité culturel Mégantic
Sherbrooke – IV	NADINE CARRIÈRES	(Élue)	Agente de développement culture, Division de la culture de la Ville de Sherbrooke

COMPLÈTENT LA CONSTITUTION DU CA, LES PERSONNES SUIVANTES EN COURS DE MANDAT :

Arts médiatiques, cinéma et vidéo	PIERRE JAVAUX	Vidéaste, producteur, réalisateur, Les Productions Kébel; Membre du CA de Cinésis; Président de Course des Régions pancanadienne et du Festival cinéma du monde de Sherbrooke
Communications	SYLVIE L. BERGERON	Communicatrice, animatrice à la Radio CFLX 95,5 FM; professeure en littérature et communication au Cégep de Sherbrooke
Diffusion	BENOIT BOURASSA	Coordonnateur culturel, communautaire et développement, Le P'tit Bonheur de Saint-Camille
Métiers d'art	GILLES MCINNIS	Artiste en métiers d'art Président de la Corporation des métiers d'art du Québec en Estrie (CMAQE)
Patrimoine et muséologie	MAUDE CHARLAND-LALLIER	Directrice générale et conservatrice en chef du Musée des beaux-arts de Sherbrooke (MBAS)
Théâtre	ANGÈLE SÉGUIN	Dramaturge et metteuse en scène Directrice artistique du Théâtre des Petites Lanternes
Les MRC - II	ALAIN COULOMBE	Travailleur culturel et artiste en arts visuels

Plus récemment, les administrateurs du conseil d'administration (CA) ont vu à la constitution du *CA 2020-2021* en nommant ses personnes dirigeantes comme suit :

À la présidence	SYLVIE L. BERGERON
Aux deux vice-présidences	ANGÈLE SÉGUIN RAPHAËL BÉDARD-CHARTRAND
À la trésorerie	JULIEN ST-PIERRE
Au secrétariat	NADINE CARRIÈRES

PARMI LES NOMBREUSES RÉALISATIONS EN 2019-2020, ON RETROUVE :

- L'avancement des chantiers dans le cadre de la mise en œuvre de la *Stratégie culturelle estrienne 2017-2022*.
- L'avancement des travaux en vue de la mise sur pied d'un **pôle culturel régional** : pour le partage et la mutualisation de ressources humaines; la mise en place d'une solution collective de collecte de fonds; la mise à disposition de ressources physiques dans le but de soutenir les actions du regroupement d'employeurs et le partage d'expertise de pointe.
- L'Apéro culturel 2019 et la **remise de quatre prix en arts et culture en Estrie** tenus au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke.
- La réalisation de nombreux **projets culturels structurants** dans les diverses disciplines artistiques grâce à la tenue de **56 activités de concertation** et comités de travail qui se sont déployées sur le territoire estrien.
- Le soutien à l'Entente de partenariat territorial CALQ-MRC en lien avec la collectivité de l'Estrie qui a permis d'octroyer la somme de 202 000 \$ à **10 artistes et 4 organismes culturels boursiers**.
- Le **service de formation continue**, soutenu par Emploi-Québec, avec 37 formations de groupe entre autres, pour le bénéfice des 435 personnes participantes, artistes, travailleurs et travailleuses culturel-le-s qui témoignent d'un taux de satisfaction de 92 %.
- L'**expertise et le soutien en littératie numérique** auprès des artistes et organismes de l'Estrie par l'agent de développement numérique, en partenariat avec Sporobole, résultant à la mise sur pied du 0/1 Hub numérique de l'Estrie.
- Les **services-conseils aux artistes et aux organismes culturels** de l'Estrie : expertise et soutien pour des demandes d'aide financière; également : en développement de projets; service en comptabilité; en communications; etc.

Le [Rapport annuel 2019-2020 - incluant le Plan d'action 2020-2021](#) est disponible en ligne
Sur le site web du Conseil au : <http://www.cultureestrie.org/aga>.

À PROPOS DU CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE

Il a pour mission de contribuer à l'essor, à la reconnaissance et à l'accès de la culture et des arts professionnels en Estrie.

Étroitement lié au développement culturel de la région depuis 1977, le Conseil de la culture de l'Estrie regroupe et soutient des artistes, des organismes et des travailleurs culturels issus de toutes disciplines artistiques et culturelles sur l'ensemble du territoire de l'Estrie. Souhaitant mobiliser l'ensemble des forces vives de tous les secteurs de la société estrienne, le Conseil privilégie une approche sociétale multisectorielle et pluridisciplinaire. Ses activités de concertation le conduisent à des actions de développement, de sensibilisation, de représentation et de promotion, et lui permettent de jouer un rôle-conseil en arts et en culture auprès de différents partenaires.

– 30 –

SOURCE : Hélène Blais
Agente de développement culturel et conseillère en communication
Conseil de la culture de l'Estrie
819-563-2744, poste 227 | helene.blais@cultureestrie.org

Avec la participation financière de :

Québec 