



## Formation en écriture (littérature et cinéma)

### Psychologie du personnage de fiction

FOR-535

Formation pour auteurs et autrices en littérature, cinéma et télévision

#### La formatrice :

Valérie Lamontagne



Docteure en psychologie, **Valérie Lamontagne** enseigne aux étudiants du programme d'écriture dramatique de l'École nationale de théâtre du Canada, en plus de sa pratique clinique et de ses activités de recherche. Elle est également pianiste et violoniste.

#### Coûts :

40 \$ (Coût réel 200 \$)

#### Dates et heures :

Jeudi 25 mars 2021  
Vendredi 26 mars 2021  
De 9 h à 12 h

#### La formation

Cette formation vise à vous permettre de développer une meilleure compréhension de la dimension psychologique des personnages de fiction. Par le truchement d'exposés magistraux, d'exercices d'écriture et d'échanges en groupe, vous serez outillé pour solliciter une conscience accrue de la composition du personnage, de la construction à la réception de l'œuvre.

#### Au terme de cette formation, vous serez en mesure de :

- Repérer les conflits psychiques, les états affectifs, les mécanismes de défense et les modes relationnels privilégiés chez les personnages d'une œuvre théâtrale, romanesque, cinématographique ou d'une série télé, en vous appuyant sur des concepts issus de la psychologie et de la psychanalyse;
- Reconnaître les procédés d'écriture qui permettent de traduire la conflictualité psychique des personnages;
- Engager une réflexion sur les thèmes de la famille et de la société et, sur cette base, stimuler la construction d'un personnage.

#### Inscription auprès du Conseil de la culture de l'Estrie

Formulaire : [www.tinyurl.com/InscriptionsH2021](http://www.tinyurl.com/InscriptionsH2021)

Information :

Hélène Blais | [helene@cultureestrie.org](mailto:helene@cultureestrie.org) | 819 574-4632

En savoir plus : <https://www.cultureestrie.org/ressources/formations.php>

Activités de formation continue et  
de perfectionnement en arts et culture  
pour les artistes, artisans et écrivains  
professionnels, ainsi que les travailleurs  
du milieu culturel de l'Estrie

Avec la participation financière de :

Québec