



Formation en musique

Mettre en valeur ses œuvres musicales par le biais de la vidéo

FOR-538

En partenariat avec le Bureau estrien de l'audiovisuel et du multimédia (BEAM)

Formateur :



Louka Boutin

Diplômé en Communication / Cinéma de l'UQAM, Louka Boutin participe, depuis 2014, à divers projets de différents formats en tant que directeur de la photographie: courts et longs métrages, publicités, vidéoclip, série web.

Durant ses années d'études, il fait la rencontre d'un égal passionné de cinéma, Jean-Carl Boucher. Des heures de discussions entre cinéphiles et une solide amitié les mènent à la concrétisation d'un projet de long-métrage indépendant : Flashwood. À cette même époque universitaire, il rencontre Sophia Belahmer et Juliette Gosselin, deux réalisatrices et scénaristes pour qui il signera l'image de plusieurs projets.

Photo tirée de Facebook

La formation

40 ans après avoir supplanté la radio, le vidéoclip s'est transposé du petit écran à la toile mondiale d'Internet. Que ce soit pour illustrer une chanson ou pour capter une performance musicale, l'audiovisuel se positionne de plus en plus comme un médium de prédilection dans le développement d'une carrière musicale. C'est pourquoi le Bureau estrien de l'audiovisuel et du multimédia (BEAM) et le Conseil de la culture de l'Estrie s'allient pour vous proposer la formation **Mettre en valeur ses œuvres musicales par le biais de la vidéo**, dans le cadre de laquelle vous aurez l'occasion de développer vos compétences en vue de planifier, de produire et de monter des vidéos mettant en vedette vos œuvres musicales.

Notez que la partie théorique de la formation a lieu en ligne, cet hiver, et que les parties pratiques se dérouleront dans des conditions socio-sanitaires appropriées dès que possible ce printemps ou cet été.

Au terme de cette formation, vous serez en mesure de :

- Conceptualiser un projet vidéo (de l'idée au montage final);
- Mettre en place une structure de production;
- Utiliser du matériel de captation audio et vidéo de niveau amateur à semi-professionnel;
- Effectuer le montage audio et vidéo de son projet avec le logiciel Premiere.

Inscription auprès du Conseil de la culture de l'Estrie

Formulaire : www.tinyurl.com/InscriptionsH2021

Information :

Hélène Blais | helene@cultureestrie.org | 819 574-4632

En savoir plus : <https://www.cultureestrie.org/ressources/formations.php>

Coûts :

25 \$ (Coût réel 125 \$)

Dates et heures :

Lundi 22 mars 2021,
de 13 h à 16 h

Activités de formation continue et de perfectionnement en arts et culture pour les artistes, artisans et écrivains professionnels, ainsi que les travailleurs du milieu culturel de l'Estrie

Avec la participation financière de :

Québec